

Wien, September 2015

Medieninformation & Programmvorschau

aspern Seestadt und SALoTTto VIENNA präsentieren:

Neues Medienkunstfestival in aspern Seestadt: „ELMAR“

ELMAR nennt sich das neue Medienkunstfestival in aspern Seestadt. Es setzt sich mit den Veränderungsprozessen in der gegenwärtigen Kunst auseinander, die mit der fortschreitenden Digitalisierung einhergehen. Von 1. bis 4. Oktober 2015 zeigt **ELMAR** jeweils ab 19:00 Uhr Installationen namhafter KünstlerInnen – als 360°-Projektionen auf die Innenwand der kugelförmigen „iSphere“. Das Publikum taucht gleichsam in das Zentrum eines Kunstwerks ein. Weitere spannende Programmpunkte des Medienkunstfestivals: Gespräche mit den KünstlerInnen und ein DJ-Set von Zirkus Maximus in der FABRIK PUBLIK, Medienkunst im Flederhaus sowie ein VJ-Set von sound:frame in der iSphere.



Vienna iSphere in aspern Seestadt (c) Susanne Jaritz

Die Digitalisierung fast aller Lebensbereiche hat auch die Produktion und Rezeption von Kunst fundamental verändert. Das **Medienkunstfestival ELMAR** trägt diesem Umstand Rechnung. Es beleuchtet neue digitale Formate, stellt zeitgenössische Produktionskontexte zur Diskussion und ermöglicht dem Publikum, **aktuelles Kunstschaffen mit allen Sinnen** zu erfahren.

Die **Erstausgabe von ELMAR** widmet sich dem gleichermaßen vielversprechenden wie anspruchsvollen Thema „**Die neue Schönheit**“. Dazu passt das Herzstück des Medienkunstfestivals: Die **iSphere**,

eine mobile, 22 Meter hohe, kugelförmige Kuppel lässt das Publikum mithilfe multimedialer Projektionen buchstäblich in Kunstwerke eintauchen. Im Auftrag von WienTourismus sorgte die iSphere bereits im Frühjahr 2015 für Aufsehen. Im Vorfeld des Eurovision Song Contest begeisterten 360°-Aufnahmen aus Wien das Publikum an öffentlichen Plätzen in London, Paris, Barcelona, Mailand und Berlin. Die gemeinsam mit dem KünstlerInnen-Kollektiv **NEON GOLDEN** entwickelte Show des WienTourismus wird auch im Rahmen von **ELMAR** zu sehen sein. Das große Highlight des Medienkunstfestivals, die „**ELMAR 360°-Video-Rolle**“, wird zweimal pro Abend inszeniert. Sie zeigt neun in diesem Jahr entstandene 360°-Videos, die von KünstlerInnen bzw. KünstlerInnen-Gruppen aus Wien speziell für das Medienkunstfestival in **aspern** Seestadt produziert wurden.

Kultur als positiver Treiber für unsere Gesellschaft

Ein wichtiges Anliegen von **ELMAR** ist es, das Gespräch über Kunst und ihre Kontexte über den akademischen Diskurs hinaus zu tragen und ein Miteinander des Dialogs zwischen KünstlerInnen, KuratorInnen, WissenschaftlerInnen und dem interessierten Publikum zu etablieren. **ELMAR** setzt

Pressekontakt & Rückfragehinweis

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Stephanie Schorsch
T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057
E: office@diejungs.at | www.diejungs.at



Die Seestadt Wiens

deshalb die im Rahmen von **SALoTTo VIENNA** in **aspern** Seestadt initiierten **KünstlerInnen-Talks** fort und bringt ProtagonistInnen aus der Kunstszene auf die Bühne und ins Gespräch. An den vier ersten Oktobertagen erwartet das **ELMAR**-Publikum außerdem **Live-Performances**, **Installationen** und eine rauschende **Partynacht** am Samstag, 3. Oktober, mit einem DJ-Set von **Zirkus Maximus** im SALoTTo VIENNA/ FABRIK PUBLIK und einem VJ-Set von **sound:frame** in der iSphere.

Mit der Kooperation zwischen **ELMAR** und **SIEMENS** konnte zudem ein Unternehmen als Partner gewonnen werden, das eine Vorreiterrolle in den Bereichen Kunst und Kultur verkörpert. „Siemens ist es ein wesentliches Anliegen, Kunst und Kultur mittels Technologie für möglichst viele Menschen erlebbar zu machen. Durch die Partnerschaft mit dem Medienkunstfestival **ELMAR** in **aspern** Seestadt tragen wir dazu bei, Wien als modernen Technologie- und Kulturstandort in den Fokus zu rücken“, weist Siemens-Generaldirektor Wolfgang Hesoun auf die interdisziplinäre Ausrichtung von **ELMAR** hin.

Am **3. Oktober** ab **13:00 Uhr** geht außerdem das **Mies. Festival** über die Bühne. Das Architektur- und Stadtentwicklungsforum versammelt am Samstag, 3. Oktober 2015 hunderte ExpertInnen und InteressentInnen in der Seestadt, um über die Organisation von Wohn- und Lebensraum in unterschiedlichsten Aspekten zu debattieren. In einer Kooperation mit **ELMAR** vereinen sich an diesem Tag **Medienkunst und Architektur** in der FABRIK PUBLIK auf der ehemaligen Rollbahn.

„Kultur ist ein positiver Treiber für unsere Gesellschaft. Daher legen wir bei der Entwicklung des neuen, vielfältigen Stadtteils **aspern** Die Seestadt Wiens auch einen starken Fokus auf die Entwicklung kultureller Aktivitäten. Medienkunst passt als innovatives Kulturfeld perfekt in die junge Seestadt“, so **Alexander Kopecek**, Vorstand der Wien 3420 Aspern Development AG.

Zitate

„Ein SALoTTo Vienna ohne den Wiener Gemeindebau wäre wie ein Schnitzel ohne Panier. Wir freuen uns daher sehr, dass der Gemeindebau nicht nur elementarer historischer Teil der Kultur Wiens ist, sondern auch heute noch Platz für die Kunst selbst bietet. Mit dem Projekt HOLD on in Kooperation mit dem Medienkunstfestival **ELMAR** wird die beschauliche Welt des Gemeindebaus in eine hochmoderne digitale Version im 360° Projektionsformat transferiert und von der SILK Fluegge Compagnie theatral als Public Space bespielt“, sagt **Christian Schantl**, Leiter des Stabs Kommunikation & Marketing bei **Wiener Wohnen**.

„Ich freue mich sehr, dass der SALoTTo VIENNA, ein von Jürgen Weishäupl gemeinsam mit dem MAK für die Stadt Triest entwickeltes Konzept, nun auch fixer Bestandteil des Wiener Kulturlebens ist und die künstlerische Stadtentwicklung in der **aspern** Seestadt vorantreibt“, zeigt sich **Christoph Thun-Hohenstein**, Direktor des **MAK**, begeistert über das kulturelle Programm in diesem neu entstehenden Stadtteil Wiens.

„Im Auftrag des WienTourismus sorgte die iSphere im Frühjahr 2015 – unter dem Namen ‚ViennaSphere‘ – im Rahmen einer Europatournee für Aufsehen. In London, Paris, Barcelona, Mailand und Berlin begeisterten wir das Reisepublikum mit 360°-Aufnahmen der Wiener Ringstraße und trugen zusammen mit Conchita Wurst die Botschaft des Eurovision Song Contest in die Welt hinaus“, beschreibt Wiens Tourismusdirektor **Norbert Kettner** den Einsatz der iSphere im Tourismusmarketing.

Pressekontakt & Rückfragehinweis

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Stephanie Schorsch
T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057
E: office@diejungs.at | www.diejungs.at



Die Seestadt Wien

ELMAR – Die KünstlerInnen

Emanuel Andel, Atzgerei, Fusaka Baba, Thomas Bannier, Robert Becker, Stefan Berke, Anna Bertsch, Pirmin Blum, Maurizio Curcio, Moritz Degen, Bigyan Mani Dixit, Silke Grabinger, Alexander Hackl, Hanakam&Schuller, Samuel Iuri, Uwe Jäntsche, Kyung Min Ko, Peter Koger, LUMA.LAUNISCH, Florian Meyer, NEON GOLDEN, Mickey Remann, Ten Art Communications Jena, Robert Sawallisch, Phil Schöll, Alexander Schumann, Georg Schütz, sound:frame, Lea Weber-Schäfer, Daniel Weik, Julia Wiesner, Erwin Wurm, Jahn Zehn, Zirkus Maximus.

ELMAR – Die Eckdaten

Eröffnung*: Donnerstag, 1. Oktober 2015, 19:00 Uhr

Open Shows*: Donnerstag, 1. Oktober bis Sonntag, 4. Oktober 2015, jeweils ab 19:00 Uhr
DO – SO, 19:00 – 01:00 Uhr; SA, 19:00 – 04:00 Uhr
EINTRITT FREI!

Ort: **aspern** Seestadt, ehemalige Rollbahn: Projektionsdome, SALOTTO VIENNA/ FABRIK PUBLIK+ Flederhaus

Anreise: Wir empfehlen mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen (U2 Seestadt) bzw. für eine Autoanreise die Park & Ride-Plätze bei den U2-Stationen Donaustadtbrücke und Aspernstraße zu nutzen. **Keine Parkplätze am Veranstaltungsgelände bzw. dessen Umfeld.** [Online-Anfahrtsplan](#)

*für JournalistInnen besteht die Möglichkeit, vorab am DI, 29. 9. 2015, von 19:30 bis 21:30 Uhr Foto- und Filmmaterial bei den Proben anzufertigen. Bitte um Anmeldung unter: s.jaritz@wien3420.at

Programm: www.salotto-vienna.net | www.aspern-seestadt.at

ELMAR – Das Programm

Donnerstag, 1. Oktober 2015*

18:30 Uhr: Doors Open
19:00 Uhr: Eröffnung
20:00 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle
21:30 Uhr: Viennasphere Show
21:00 Uhr: Künstlergespräche mit Stefan Kainbacher, Florian Tanzer, Alexander Hackl
22:00 Uhr: Jena FullDome Festival Best-Of Reel 2015
23:00 Uhr: Performance von Alexander Hackl
23:00 Uhr: Best-of Content Art 360°-Video-Rolle (2013)
00:00 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle

Freitag, 2. Oktober 2015*

18:30 Uhr: Doors Open
19:30 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle
21:00 Uhr: Viennasphere Show
21:30 Uhr: Jena FullDome Festival Best-Of Reel 2015
21:30 Uhr: Künstlergespräche mit Uwe Jäntsche

Pressekontakt & Rückfragehinweis

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Stephanie Schorsch
T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057
E: office@diejungs.at | www.diejungs.at



Die Seestadt Wiens

22:30 Uhr: Performance S&M
23:00 Uhr: Best-of Content Art 360°-Video-Rolle (2013)
23:00 Uhr: Performance Uwe Jäntschi
00:00 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle

Samstag, 3. Oktober 2015*

18:30 Uhr: Doors Open
19:00 Uhr: Mies. Festival Podiumsdiskussion
19:30 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle

21:00 Uhr: Viennasphere Show
21:00 Uhr: Mies. Festival Konzert
21:30 Uhr: Jena FullDome Festival Best-Of Reel 2015
23:00 Uhr: Best-of Content Art 360°-Video-Rolle (2013)
00:00 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle
00:00 - 04:00 Uhr: Live VJs & DJs by sound:frame und Zirkus Maximus

Sonntag, 4. Oktober 2015*

18:30 Uhr: Doors Open
19:30 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle
21:00 Uhr: Viennasphere Show
21:30 Uhr: Jena FullDome Festival Best-Of Reel 2015
21:30 Uhr: Künstlergespräche
23:00 Uhr: Best-of Content Art 360°-Video-Rolle (2013)
00:00 Uhr: **ELMAR** 360°-Video-Rolle

*Installation (täglich ab Einbruch der Dunkelheit)
„GROSSKOPF“ by mediaOpera/ Jan Lauth/ Irena:K/ Michael Schultes/ Georg Eisenecker

ELMAR – Die Partner

Main Partner: **aspern** Die Seestadt Wiens
MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst

Technologie-Partner: Siemens

iSphere-Partner: WienTourismus, Simacek, Wiener Wohnen

Art-Partner: Beauty Parlour, Direct Marketing, ETAS, iSphere, mediaOpera,
Mies. Magazin, Sound:frame, St. Balbach Art Produktion, Tools At Work

Medien-Partner: W24

aspern Die Seestadt Wiens

Im Nordosten Wiens entsteht mit **aspern** Seestadt auf einer Gesamtfläche von 2,4 Millionen m² eines der größten Stadtentwicklungsgebiete Europas. Im September 2014 wurde das erste Wohngebäude übergeben. Bis Ende 2015 werden rund 2.600 Wohneinheiten für ca. 6.100 Menschen geschaffen. Bis 2028 sollen dann mehr als 20.000 Menschen hier leben und in etwa 20.000 Arbeitsplätze entstehen.

Pressekontakt & Rückfragehinweis

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Stephanie Schorsch
T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057
E: office@diejungs.at | www.diejungs.at