



Die Seestadt Wien

Wien, am 3.10.2011

Medieninformation

aspern Seestadt PUBLIK und Literaturhaus Wien

„stadt.schreiben“: AutorInnen Thomas Ballhausen, Andrea Grill und Hanno Millesi als literarische BegleiterInnen von **aspern** Die Seestadt Wien

Matinee „Happy Bastards“ mit Lesungen, Brunch & Spaziergang, SO, 16. Oktober 2011

aspern Seestadt PUBLIK initiiert seit Frühjahr 2011 einen kulturellen Dialog rund um die Entwicklung des neuen Stadtteils **aspern** Die Seestadt Wien. Im Rahmen des Dialoges erteilte **aspern** Seestadt PUBLIK den AutorInnen **Thomas Ballhausen**, **Andrea Grill** und **Hanno Millesi** den Auftrag, sich mit Geschichte, Gegenwart und geplanter Entwicklung des historisch vielfach aufgeladenen Stadtteils literarisch auseinander zu setzen. Kooperationspartner des Experiments: das **Literaturhaus Wien**.

„Die Beteiligten werden am Ende des Projektes einen Text zur Verfügung stellen, der in der Begegnung und Auseinandersetzung mit der städteplanerischen Entwicklung entstehen soll: ‚stadt.schreiberInnen‘ begleiten die ‚Stadtwerdung‘“, so **Robert Huez** vom Literaturhaus Wien. In Lesungen vor Ort, aber auch im **Weblog** <http://blog.aspern-seestadt.at> kann das Publikum an den Text gewordenen Inspirationen teilhaben.

Matinee „Happy Bastards“

Sonntag, 16. Oktober 2011, 12:00 Uhr

Am Baustellengelände von aspern Die Seestadt Wien

Ehemaliges Flugfeld Aspern, alte Rollbahn

Zufahrt über Groß-Enzersdorfer Straße, auf Höhe Lannesstraße vis-à-vis Richtung Rollbahn

EINTRITT FREI! Bei jedem Wetter

Kostenloses Busshuttle

Abfahrt von U2 Aspernstraße um 11:00 und 11:30 Uhr, Rückfahrt um 15:00, 15:30, 16:00 und 16:30 Uhr

aspern Seestadt PUBLIK und das Literaturhaus Wien laden im Rahmen von „stadt.schreiben“ zur literarischen Matinee „Happy Bastards“ am Sonntag, 16. Oktober 2011 am Baustellengelände der zukünftigen Seestadt. stadt.schreiberin **Andrea Grill** liest aus ihrem ersten Lyrikband „Happy Bastards“ über Nachbarn, Beamte, Väter, Mütter und nicht zuletzt Citypeople. stadt.schreiber **Hanno Millesi** liest unveröffentlichte Skizzen mit dem Titel „Afterglory – über die Ausbeutung von Geschichte in ihrem theoretischen Wert als Abwesenheit“ und stellt sie in losen Zusammenhang mit **aspern** Die Seestadt Wiens. Der anschließende **Brunch** stärkt für den performativen Spaziergang mit **Daniel Aschwanden**, mit dem die Matinee ausklingt.

<http://blog.aspern-seestadt.at> | <http://www.facebook.com/aspern.DieSeestadtWiens> | +43 / 1 / 33660099

KONTAKT & RÜCKFRAGEHINWEIS:

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Nika Mitteregger

T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057 | E: office@diejungs.at | www.diejungs.at



Die Seestadt Wiens

Die „stadt.schreiberInnen“



Thomas Ballhausen

geb. 1975 in Wien, Autor, Film- und Literaturwissenschaftler. Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Filmarchiv Austria, Lehrbeauftragter an der Universität Wien. Literarische, essayistische und wissenschaftliche Publikationen, u.a. auch zu Stadt- und Architekturthemen. Mehrere selbständige Veröffentlichungen, u.a.: *Delirium und Ekstase. Die Aktualität des Monströsen* (Wien, 2008) und *Bewegungsmelder* (Innsbruck, 2010).



Andrea Grill

geb. 1975, studierte Biologie und promovierte über die Evolution der Schmetterlinge Sardinien, schreibt Prosa und Lyrik und übersetzt aus dem Albanischen. Nach Aufenthalt in Tirana, Cagliari (Sardinien), Neuchatel, Bologna und New York lebt sie in Wien. Zuletzt erschienen: *Das Schöne und das Notwendige*, Roman (2010), Otto Müller Verlag; *Auf nach Salzburg, Reiseessay* (2011), Folio Verlag.



Hanno Millesi

geb. 1966 in Wien, Studium an der Universität Wien und der Hochschule für Angewandte Kunst Wien; zuletzt erschienen: *Der Nachzügler* (2008), *Das innere und das äußere Sonnensystem* (2010), beide im Luftschacht Verlag, Wien; zuletzt fürs Radio: *Der (internationale) Peng-Klub*, Hörspiel Ö1, 2010; Mitbegründer des intermediären Internetprojektes www.ignorama.at (mit Heinz Cibulka und Norbert Math); lebt und arbeitet als freier Schriftsteller in Wien und Berlin; Mitglied der Grazer Autorenversammlung und der IG Autoren.

Fotos © dadaX

stadt.schreiben / Credits:

Konzept & Organisation:

content.associates: Daniel Aschwanden, Ute Burkhardt-Bodenwinkler, Lisa Schmidt

Projektpartner/Veranstalter: Literaturhaus Wien

Unterstützt von: Stadt Wien, **aspern** Die Seestadt Wiens, dadaX

KONTAKT & RÜCKFRAGEHINWEIS:

die jungs kommunikation e. U. – Martin Lengauer, Nika Mitteregger

T: +43 – (0)1 – 2164844-22/23 | M: +43 – (0)699 – 10088057 | E: office@diejungs.at | www.diejungs.at